

ב"ה

**גָּלִיְרֶנֶת לְעִירָן בְּפִרְשַׁת הַשְׁבָּרָע  
עֲרוֹכִים בַּיָּדֵי נַחַם לִיבּוֹבִיץ  
שְׁנָה שְׁנָה**

**פרק רישב/ח"ג פרק ל"ט**

- א. שאלות הנוגעות לפפרק זה בכללו.
1. מהי סגנון התוויה בהשתמשה בכתבויים דומים או סויים בתחילת פרקנו (א-1) ובסיומו (כ-כ"ג)?
  2. כיצד יש לפרש את הפסוק בתהילים ק"ח כ"ג "לאזר שרין בנפשו" על בסיס הפסופר בפרקנו?
  3. באיז את הקדרה בעלייתנו של יוסף המתוארת בפסוקים ב-? כמה שלבי עלייה נזכרים כאן?
- ב. פסוק ב. לשם מה נאמר בפסוק "ויהי בבית אדוניו" וכי אין אלו יודעים היכן היה? ועוד: למה חוזר על המלה "ויהי" ולא אמר: ויהי איש מגליה בבית אדוני?
- ג. ג. רשותי, רמב"ן ד"ה כי ה' אותו. מה בין רשותי לרמב"ן בפרש המלים האלה ומה הם נסוקי רשותי לפרש?
- ד. פסוק ו. כי אם את הלוחם
1. מה פרוש בטori זה לפי רשותי, רב"ע, רב"ם, רמב"ן?
  2. היש להביא מדברי הפרק סיוע לדברי רשותי?
- ה. מה קשה למפרטים בפסוקים הבאים:
1. לרשותי ו. ד"ה ויהי יוסף יפה מאיר ומה בינו לבין ספורהנו ורמב"ן?
  2. לרשותי ט. ד"ה וחטאתי לאלקים ומה בינו ובין רשותי בקוטיה ובתירוזה?
  3. לרמב"ן ט. ד"ה וחטאתי לאלקים ולמה פרט כך ולא באופן אחר?
- ו. השווה הפסוקים י"ב - י"ג לפסק ס"ז - ס"ו ואת אלה האחרונים לפסוקים י"ז - י"ח ובאר את ההבדלים שבין סלשת המקומות! (שם הבהיר העניין סדר את הדברים המקבילים בשלשת טורדים ואחר כך נסה לבאר את סיבת השינויים). על אחדים כן הצביעו עמדים המפרשים: רמב"ן י"ב ד"ה ויעוז את בגדו בידה; ספורהנו י"ב ד"ה ותקרה לאנשי ביתה.
- ז. י"ד. ותקרה לאנשי ביתה וחטאך להם לאמר... לzechק בנו. אור החיהים: שידעה זדקה יוסף בעיניו אדוניו ולא יאמין לדבריה,ゾה נתכוונה ותקרה להם שהם יאמרו בבודא אדוני יוסף והוא אמר "לאמר" בחבירה בהם אש הקנאה להעדי והיא אומרת: "ראוי הביא לנו... לzechק בנו... אשפטת בצרות כי גם עלייהם גדו והוא איש נכרי..." שתי קשיות בפסוקנו מתרץ בעל אור החיים בցבריו. אלו הן? עיין גם רמב"ן י"ח ד"ה ראו הביא לנו, עד "קשה בעיניהם".
- ח. לדעת רב המפרשים לא האמין פוטיפר באשמה יוסף. הבא ראיות לדעתנו! עיין גם רב"ע י"ט ד"ה ויחר אפ"ו, ספורהנו שם ד"ה ויחר אפ"ו.
- ט. בשתי פנים מתרגם אונקלוס בפרקנו את שם הויה. מדוע?