

משרד החינוך ותרבות - המחלקה לתרבות תורנית

גָּלְגָּלְתָּן לְעִירּוֹן בְּפֶרֶשׁת הַשָּׁבָע
בְּעֵירִיכְתָּנְחָמָה לִיְּבּוּרִיךְ שָׁנָת עֲשָׂרִים וּאֶרְבָּעָה

ה פ ס ר ח
פרק ב'

(עינוי לפסוקים אריאליים של הפסתרנו גליון במספר תשכ"א).

א. שאלות מבנה:

מ.ג. אאסטרו "הפרק השני בספר הרשע". (ספר האדריכן לד"ר פרודזנסקי, ורשות חרב"ז) ההקבילות הלאה (שדבר עלייהם לפניו כן) שבין הפסוקים הראיאליים ובין האחוריים (פרק ב' א-ג; כ"ג-כ"ה), ובתוכן אלה ביחס שבין בראשון (פסוק א') ובין האחרון (פסוק כ"ה), מראות לנו חזין שאנו מראים פעמים דבירות בסקרה: ההקבלה בין הפתיחה ובין החתימה.

אין המזאות הקובלות בכלל דרכה נקבעת בארכן מלאכותי על ידי החוקרם, למטרות הכתובים המתבגרים לה, אלא עובדת סופית לבן בטור הכתובים עצם. שיטודה בהכרה, כי בחזרה הנביא בסוף דבריו על אותו חזיבים או על אותן רעיונות שhei בערך בחלות, יעשה על שומעיו או על קוראיו רשותם גאים שלسلطות הרשוניות, ויטבע בכח מיוחד בטור דרכם את דברון אותו חזיבים או את רשות הריעוניות, כאשר כל דבריו סובבים עליהם וכברוניהם אליהם.

כשנשוב ונסתכל בדורותם של שאר חלקים הופיע נמצאו אחר הפסוקים א'-ג' מערצת אחרת... (פסוקים ד'-ו') מתחלים לשלה בתים, ופוד מעדרכות של שלשה בתים לפניו החתימה (פסוקים י"ח-כ"ב). בינו שמי הטערכות בסזרות אף הפעם הקובלות ביבים ותקלות רעיונות, על פי הרבה הצלחות שנז נגדי:

1. מה הם החזיבים המקבילים בין הפתיחה וחתימתה?

2. המלה "הארץ" סופיה לדעת אאסטרו בשתי המעדרכות בחרראות שוגרות.

הסבר וחוכם דבריו אלה מספק בתורה, ומtower פסוק בפרק:

3. מה הן הצלחות הנבוגדות בשתי המעדרכות ד'-ו'; י"ח-כ"ב?

4. את הנגיד שביין פ' ר' לפ' כ"ב אפשר להבין לדעת אאסטרו "בשירום לב אל מה שכורב בישעה א' כ"א". הסבו דבריו.

ב. ט'. ואמרה אלקתה רואשה אל בעלי בראשון כי טוב לי איז מעטה.

י'. רחיה לא ידוע כי אבci נתני לה חdagן וחתירוש וחייב וכסף הרבייתי לחם ודזבב עשו לבעל

יא. לכן אשוב ולקחתי דגמי בעתו ותרזשי במרקדו...

אברבנאל בתשובה שעשתה ב"אלכה ואשרה" לא בחרה מלבת אחרי הבעלים ולא אמרה לשוב מהם ולצדבם, גם לא חרתה בפייה שהצלחותה וטובייתה לא תירס מהם כי אם מה' ייח', אבל היה פָגִין תשובהה, שבdomן פשעיה עזבה את ה' ושבה את הבעלים בלבד, ושבזחה חטאיהם, לא בעבורת הבעלים כי אם בעזבאתם עזבאות תא-ל-ית' ושחואו יותר טוב לשוב אל ה' ולעבדו נשתורף עם הבעלים; ולכך אמרה: "אלכם ואשרם אל אישי בראשון כי טוב לי איז מעטה", שפעשתה החילוק בפהות זיתר, כי כי שייאטן "טוב זה מדה" מורה ששביהם טבבים. אלא אחד הוא יותר טוב לחברו.

וכן היה דעת האורת הירושט, שהচורות פורבדת ארותם הייר משפיעים עלייה חטובות, אבל לא היה המשפעם כל כך טובה, כמו השפעת הש"ית, וריצה מדה שחייה יותר טוב לקבץ כולם בעבודות הא-לווה תברך והבעלם, כדי שהא-לווה תברך ישמי בחשגתו, וחוכובים בטפולותיהם וכחורתיהם ישפיעו גם כן, ובזה תחרבתה הבלחת. ולזה אמרה "אלכה ואשרה" כי מלט "אלכה" חרודה אל מה שנאמר למלטה "אלכם" אחרי מאחבי", כאילו אמרה: אבci על כל פנים אלקיה לי איז, ר"ל - כשעבדור את כולם "טעה" - שעדבתי את ה' ושבתי אבפליים בלבד.

ועל זה אמר ח' יתברך: הגה הסכלה החרולית הדעת גם עתה נשבה, שטוביותיה חז'ר מfault הטענת הבעלים ופוד הרים החזיקת בסכלהה לעבדם. וכיון שהוא לא ידעת ולא חרודה בפייה שאבci נתמי לה בכל חטביהם, הראיאליים וואהוריים, חdagן וחתירוש וחייב וושאגci חרבייתי לה חסף וחזקב שפער מחם צדרת הבעלים והפסילים, لكن מפדי זה אשוב ולקחתי דגמי בעתו...

באורן ד"ה ראמצה אלכה ואשרבה: טעם ז"רו כמור אד, כמור שאמר (דב' ד' ל') "בגד לך ומצאך כל הדברים האלה באחרית הימים ושבת עד ח' אלוקיך".

מלבי"ם ד"ה ראמצת אלכה ואשרבה... א懵ם הגם שילחצזה תחרטה לשוב אליו, אבל זאת לא חכיד חטאתה, רק תדרמה צדקה ח'ל, שגד אחרי שילוחקו מסביה מטבח ותייא תרדוף אורותם ולא תמצאים עוד עד שלב סורף תחיה טרכיהם לשוב לבית געליה, לא תחוירם כל משפחיה וזנויותה, כי בהפרק ואשרבה אל בעלי חראותו אויגר מפדי שאני מתחרטת ותאמיר בפירושו: "מה שאלכת ואשרבה אל יתירח חראותו אויגר מפדי שאני מתחרטת כל מה שיצאתי מביתו לבית החזובים, ומפדי שטוב לי יותרת בבית אישי מבבית החזובים, כי בהיפך, בבית החזובים היה לי טוב יותר יתירח מבבית אישי, רק מפדי כי טוב לי יותר מעתה", שמן המשמע שאבוי בו עתה, חזובים עזבו אותו ואין לי עתה עוזר ותומך, מן המעמד הזה חיich טוב לי, אך בבית בעלי, הגם שאיבנו טוב מן המעמד חיייתי בו בעת חיייתי בבית מטבח.

אסטרון (באמורו שהוזכר לעיל): ...עחה... חוכם אל ידי חזמיון כי מהבעלם לא תברא לה טרבה, ותחילה גם כן להרגיש מפין בטבעים על איש הרשות, כי הוא חייה ערובה אורתה תמיד ועל כן "טוב לך איז" בחירותה זאמנה לבריתו "מצחתה", מדן לכתה אחרי הבעלים, ואולם אין כאן עדין ערובה... אדרבא יש פוד בעגרעים אלה סמה שייחשב לעורן פליילן; אROLI שמפושע ד ריי בעגרעים כאלה ספי אחדים מבגי עמו, כשהתחילה האזרות תלארומיות אחר מרטור של ירבעים השבוי, וחוץ חור להטעים בפרוש, כי איפילו יהיה זה הלך נפשה של האומה כולה, לא די בו, תשרובה כדין שמה תשרובה. על שלא גולדת מתוך אהבה שאינה ת ריח בדבך אלא רק מתוך הכרתת "כי טוב לי איז מעתה" איבר מאשימתה, לפי שירודע שמתוך ש א לשמה בא בא לשמה. א懵ם על דבר יותרת כבד מזה יט ל להאשימה: על שכגהה את ח' בשם "אישי הרשות"...

1. מהו הקשי שרצו מפרשימים אלה ליישב?
2. מהו פרושם של "איז" ו"עתה" לפני אברבנאל ומה פרושם של "איז" ו"עתה" לפני המלבי"ם? **답נה להזכיר בינויהם**
3. השורה את דברי ישראל בפסקונו לדברי ישראל בחושע ד' א-ג' מה ההבדל בינויהם?
4. מהו חחתם בדברי ישראל לדעת קאוסטום? (הורשע ח' ר') ?

תשובה יש לשולח לנחמה ליבובי ירושלים קריית משה

הצורך: מיכאל פרלמן

שאלות בטעמי המקרא

א) במדבר ג' א'

ואילו תולדות אהרן ומשה ביום דבר ה' את-משה בחר סיגי

הערת המסתורה: כל דבר אל בר סן דין את כל צורי וכו' במ"א צנוגת המן הסבר את הערת המסתורה.

ב) ג', כ', ובני מרי למשפחתם מהלי ומורשי אלה הם משפחת הלווי לבית אביהם

הערת המסתורה קדמא בתביר תניין דפסוק שאחריו בזקע והוא בן זוגין דחד נחית וחוד קאים. הסבר את הערת המסתורה.

ג) ד', ר'. זונגו עליו ליטוי גור תחש ופרשו בגדי-כליל תכלת מלטעלת ושטו בדיו

הערת המסתורה קדמא ובתראיו ושטו בדיו ב' מצפי' ושמר את בדיו הסבר את הערת המסתורה.