

21

גָּלְגָּוֹן וְנַתְּאֵלְעִידָּן בְּפֶרֶשׁ הַשְׁבָּעוֹת  
עֲרוֹכִים בַּיּוֹדָר' נַחַמָּה-לִיבּוּבִץ' - שָׁנָה עָשָׂרִים וָאֶחָת

כִּי חָשָׁא (חַשְׁכִּיבָּ)

לִיְּבָר' - לִיְּבָר' - לִיְּבָר'

א. שאלות כלליות

שלש פעמים פוחת משם כתף לה ובקשה ובמ"ש וא"מ עם הקכחה ר' ז

לייב ז"א - לייב

לייב ז"א - לייב

לייב ז"ב - לייב ז"א

סביר מה ה��לית שאווחה הו רוצה לחסיב בכל אחד משלש התחדיגויות הללו?

ב. שאלות טבנון

השורזה:

(1) לייב ז', לר' ר' ר' כי שחת עפן

(2) ס' ראייחי את העם חזת והנה עם קשה עורף הו

(3) ז"א למלה ה' יתירה אף בעפנ' אשר הווצאת מארץ מצרים

(4) ז"ג .. ותזתם על הרעה לעפנ'

(5) ז"ד ויתחתם ח' על הרעה אשר דבר לעשוות לעמו

(6) ז"א אנא חטא העם חזת חטא גדרולה

(7) לייד לר' נחנה את העם אל אשר דברת לך

(8) לייב א', לר' עליה מודה אח' וחתם אשר העלית מארץ מצרים

(9) ז"ג .. וראח כי עפנ' החבוי חזת

(10) ס"ז ובמה יודע איפא כי מצאחי חן בעיניך אני ועפנ'  
הלא בלחך עפנ'נו ונפלינו אני ועפנ' מכל העם

(א) מה יכול להסביר טבח השנורים בכנו?

✗ (ב) מה ההבדל בין שמעות "העם הזה" (2)  
ובין שמעות "העם הזה" (6)?

העוזר בדברי משה אל אהרון?  
לייב ז"א: מה עשה לר' חנן חזת?

(ג) יש רואים ב"אתה והעם" של לייב א' (8) את חשותה ח' לדברי  
משת ל' לייד ג'. כיצד?

✗ (ד) החודיל להסביר מהו החודיל בין "עמ'" ז"ברדיי על פ' (9)?

העוזר ב' לייב ז' וauseה אורחן לבוי גדרול.  
וכן בראשית ז' ג' ב' וauseה לבוי גדרול.

(ה) بما שונתה הוראת המלה "העם" שב (10) מהוראת המלה "עמ'" הכל  
חפסוקים הקודמים?

✗ (ו) מה הסבה שלא נאמר כאן (10) "מכל העמים"?

ג. לייב ז' לייב א' אנא העם חזת חטא גדרולה ויישר להם אלהי זהב

לייב ז' ועתה אם חטאתם ...

הטלה "וועחה" פוחתת כרביל מסקנה מן האמור לפני כן.  
חשוה: בראשית מ"ד לייב ז' "וועחה ישב נא עבדך חחת הגער"

דבריהם ז' ז' ב' "וועחה ישראל מה ח' אלוקיך שואל ממר כי אם .."  
ועי' ספורהנו שם

שמעאל א' ז' ב' ג' ג' - געמת הנה חמלה אשר בהרחים .. והנה נתן ח'

עליכם מלך ..

ודמיון ב' ב' ז' ז' ועתה מה לך לדרכ' מצרים לשחוות מי שיחור ..

הסבירו את זה? מילוי מהו? מילוי מהו? מילוי מהו? מילוי מהו?

כיצד מתחברים הפטוקים ל"א - ל"ב זה עם זה?

ד. ל"ג ל"ב ועתה אם חטא חטאיהם ואמ אין מותני נא מספרך אשו כחכמתך  
**רש"י ד"ה** ועתה אם חטא חטאיהם

חרוי טוב, איני אומר לך מותני; ואמ אין - מותני וזה מקרה קדר וכן הרבה.

**ספרוגן** ד"ה אם חטא חטאיהם ואמ אין מותני נא מספרך  
 חוץ חראה לשאת חטאיהם והן שלא חראה, מטה את הדכוויה של מספרך  
 ושים לחשבותם, כדי שיזכו לסליחה.

1) הסבר את ההבדל ביר' שני הפרשנים במחלוקת את המבנה החבורי של פסוקיו.  
 העתק את פסוקנו פעמים וסמננו בסימני פסוק לפי דעחו של כל אחד

× 2) קאוסטו (כפרשו לפס' טומוח) משווה את מבנה פסוקנו לSAMPLE א'  
 פרק י"ב י"ד - ט"ז. מה הדמיון?

× 3) הידועים לך עוד מקראות קדרים מימי זה בחוריה?

4) הסבר מה הבדל ביןיהם בחיפוי רעיון הפסוק, ואיזה פירוש גראת  
 לך פשטוטו של מקרא בחתמו להקשך?

ה. ל"ג ל"ד ועתה לך נחה את העם אל אשר דברתי לך

**רש"י ד"ה** אל אשר דברתי לך  
 יש כאן "לך" אצל דברו במקום "אליך" וכן (מלכים א' ב') "לדבר לך  
 על אדוניותך".

מה קשה לך ומה ראת להביאו וראייתו ממלכים א' דוקא, וכי לא  
 מאיינו "לדבר לך" או "לדבר לי" פעמים רבות בחוריה?

ו. ל"ג י"ב ראה את אמר אליז'ה העל את העם הזה, ועתה לא הודיעתי את אשר חשלח עמי

**רש"י ד"ה** ראה את אמר אליז'ה  
 ראה חן עיניך ולברך על דבריך. אתה אומר אליו וגו' זהה לא הנודעתי ובו  
 ואשר אמרה לי (כ"ב) הנה אנכי שולח מלארך - אין זו הזדעה, שאין אני חפצ' בה.

**רש"ב** ד"ה ראה את אמר אליז'ה העל  
 כדבריך לעיל (ל"ב ל"ד) לך נחה את העם.

ד"ה ועתה לא הודיעתי  
 אלא (ל"ב ל"ד) "הנה מלאכי. לך לפקודן" ~~הגבוי~~ מפץ כי אם בלבתך עמנו  
 בעצמו.

1) שני קשיים רצחה-רש"י, ליישב. אלו הם?  
 × 2) מפרשני רש"י מקרים:

"הנה אף שבאמת אין גופל ראיית העין אצל השם ית",  
 בכל זה דברה חרואה בלשונו בני אדם וחיחס ההשגה אצל השם  
 ית, בראייה כמו (שמורה ב') "רירא ח'" כי סר לראות"  
 ורבבות כיווצא בו, אם כן מה ראה רש"י לפреш "ראייה" ח'  
 בבמקומו זה ולא פירוש במשמעותו שלפני כן, כמובן בשמות  
 ב' "רירא ח'" כי סר לראותו" ועוד?

ישב את הקושיה?

× 3) מה ראה הרש"ב לזכיר בפרשו את ל"ב ל"ד ולא הדביר את  
 "המלך" של ל"ג ב'?

ז. ל"ג ס"ז וגפלינו אני ועם מכל העם אשר על פניו האדמה.  
 בכטורי זה מעלה משה בעבודים אל יחס ח' לישראל כפי שהיה בעבר.  
 היכן ראייה לך?

השאלות המסתונות × קשות ומסותנות × קשות בירוח, יתעורר כל אחד לפני הבנחותו.  
 שאלות ובם תשובה יש לשלוח לך' נחמה ליבובי, קרייח-משה, ירושלים.